

Департамент образования Администрации г.Екатеринбурга  
Управление образования Ленинского района  
**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДЕТСКИЙ САД № 53**

620149, г.Екатеринбург, ул.Начдива Онуфриева, д.10а,  
Тел.:(343) 223-21-22 (11,01,23), факс (343) 223-21-22, e-mail:mdou53@eduekb.ru



Принято:  
на заседании Педагогического  
совета Муниципального  
автономного дошкольного  
образовательного учреждения  
детский сад № 53  
28.08.2020 г. Протокол № 1

Утверждено:  
Приказом заведующего  
Муниципального автономного  
дошкольного образовательного  
учреждения - детский сад № 53  
Н.И.Гусевой  
№ 72 от 01.09.2020 г.

Согласовано:  
на заседании Совета родителей  
Муниципального автономного  
дошкольного образовательного  
учреждения детский сад № 53  
Протокол № 1от «01»сентября 2020 г.



**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
технической направленности  
Студия «Лего-конструирование»  
для детей дошкольного возраста**

срок реализации 1 год

г.Екатеринбург  
2020

Департамент образования Администрации г.Екатеринбурга  
Управление образования Ленинского района  
**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДЕТСКИЙ САД № 53**

620149, г.Екатеринбург, ул.Начдива Онуфриева, д.10а,  
Тел.:(343) 223-21-22 (11,01,23), факс (343) 223-21-22, e-  
mail:mdou53@eduekb.ru



Принято:  
на заседании Педагогического  
совета Муниципального  
автономного дошкольного  
образовательного учреждения  
детский сад № 53  
28.08.2020 г. Протокол № 1

Утверждено:  
Приказом заведующего  
Муниципального автономного  
дошкольного образовательного  
учреждения детский сад № 53  
\_\_\_\_\_ Н.И.Гусевой  
№ 72 от 01.09. 2020 г.

Согласовано:  
на заседании Совета родителей  
Муниципального автономного  
дошкольного образовательного  
учреждения детский сад № 53  
Протокол № 1от «01»сентября 2020 г.

**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
технической направленности  
Студия «Лего-конструирование»  
для детей дошкольного возраста**

срок реализации 1 год

**г.Екатеринбург  
2020**

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
для детей дошкольного возраста от 3 до 4 лет «Лего конструирование» – г.  
Екатеринбург-2020**

**Составитель:** Глинских Т.А., педагог дополнительного образования МАДОУ Детского сада № 53 .

**Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа для детей дошкольного возраста от 3 до 4 лет «Лего конструирование»** разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста; обеспечивает вариативность образовательного маршрута в соответствии с интересами и способностями воспитанников, направлена на удовлетворение конкретных образовательных потребностей родителей как заказчиков образовательных услуг.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа для детей дошкольного возраста от 3 до 4 лет «Лего конструирование»** разработана с целью развитие познавательных способностей дошкольников на основе системы развивающих занятий по моделированию из конструктора **LEGO**

## Оглавление

Целевой раздел «Комплекс основных характеристик программы» .....	5
1.1 Пояснительная записка. ....	5
1.1.1. Цели и задачи по реализации Программы .....	7
1.1.2. Принципы и подходы по реализации Программы. ....	8
1.1.3. Значимые характеристики для формирования и реализации Программы .....	10
1.2. Планируемые результаты освоения Программы .....	12
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ .....	14
2.1. Описание образовательной деятельности, описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.....	14
2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	20
2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы .....	21
2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников .....	21
2.5. Учебный план .....	22
2.6. Работа с педагогами ДООУ:.....	22
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	23
3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы .....	23
3.2. Кадровое обеспечение.....	24
3.3. Методическое обеспечение программы .....	25
3.4. Формы подведения итогов (аттестации) реализации Программы .....	25
3.5.Оценочные и методические материалы.....	26
3.6 Методические материалы .....	26
3.7. Распорядок дня .....	27
3.8. Календарный учебный график .....	29
3.9. РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ на 2020 – 2021 учебный год.....	29
3.10. Традиционные события, праздники, мероприятия .....	30

## **Целевой раздел «Комплекс основных характеристик программы»**

### **1.1 Пояснительная записка.**

Дети всего мира могут общаться на универсальном языке – языке игры. Игра помогает им понять сложный, разнообразный мир, в котором они растут. В играх дети развивают свои собственные задатки – воображение, ловкость, эмоции, чувства, интеллект, общение и др. Дети играют со всем, что попадется им в руки, поэтому им нужны для игр безопасные и прочные вещи, и лего-конструкторы дают им возможность для экспериментирования и самовыражения. Играть с лего-конструктором можно с малых лет, в целях безопасности взрослый всегда рядом. По мнению специалистов, уже с двух лет у ребёнка развивается активный интерес к деталям лего-конструктора. Благодаря огромному разнообразию строительных деталей дети максимально активны во время игры. Они полностью включаются в игру, им постоянно хочется новых ощущений. Это достигается с помощью включения яркой выразительной речи взрослого. Для наборов Лего характерны высочайшее качество, эстетичность, необычайная прочность, безопасность. Конструктор Лего – это занимательный материал, стимулирующий детскую фантазию, воображение, формирующий моторные навыки. Конструирование из лего развивает детское творчество, поощряет к созданию разных вещей из стандартных наборов элементов – настолько разных, насколько далеко может зайти детское воображение. Лего-конструктор дает возможность не только собрать игрушку, но и играть с ней. Используя детали не одного, а двух и более наборов лего, можно собирать практически неограниченное количество вариантов игрушек, задающих сюжеты для игры. Данная программа рассчитана на детей младшего дошкольного возраста, от 2 до 4 лет. Но любовь к конструированию, которая закладывается на этих занятиях остаётся с ребёнком на весь последующий возраст. Не зря говорят, что ЛЕГО любят все от 2 до 99 лет. Отлично формируется пространственное мышление, ребёнок видит объёмы, формы и цвета. Это прекрасная основа для развития способностей ребёнка и творческих и интеллектуальных.

#### ***Программа разработана на основании нормативных документов:***

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями от 7 мая, 7 июня, 2, 23 июля, 25 ноября 2013 г.);
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва от "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. № 1008 г.

*Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации - русском.*

**- Направленность программы**

Программа имеет научно –техническое направление.

**- Новизна программы** заключается в том, что дошкольники приобретают элементарное представление в научно-технической направленности и впоследствии смогут использовать приобретенные знания для дальнейшего обучения и в жизни.

Конструктор **LEGO** это нечто большее, чем просто игрушки. Кубики **LEGO** совмещают творчество и веселье, они заставляют оживать целые вселенные. Игры с **LEGO** развивают у детей любознательность, социальные навыки и воображение. Кубики **LEGO** стимулируют развитие творческого потенциала ребенка. Даже в трёхлетнем возрасте дети прекрасно собирают модели, согласно инструкциям и помощи взрослого. Малыши также учатся "подражать", то есть строить конструкцию согласно образцу. Чтобы игра длилась дольше, сложность должна соответствовать возрасту ребёнка.

**Актуальность**

Важнейшей отличительной особенностью стандартов нового поколения является системно-деятельностный подход, предполагающий чередование практических и умственных действий ребёнка. В этом смысле конструктивная созидательная деятельность является идеальной формой работы, которая позволяет сочетать образование, воспитание и развитие дошкольников в режиме игры.

Кубик **LEGO** – это простой и практико-ориентированный инструмент для активного обучения. Потому что, играя в **LEGO**, дети создают свой собственный мир и познают окружающий. Система обучения основана на примерах из реальной жизни и практическом подходе к получению знаний, она идеальна для эффективной мотивации детей 21 века.

Конструкторы **LEGO** на сегодняшний день незаменимые материалы для развития интеллекта воображения, мелкой моторики, творческих задатков, развития диалогической и монологической речи, расширения словарного запаса, развития логического и пространственного мышления.

**Отличительные особенности**

**LEGO**-конструирование больше, чем другие виды деятельности, подготавливает почву для развития технических способностей детей. Оно объединяет в себе элементы игры с экспериментированием, а, следовательно, активизирует мыслительно-речевую деятельность дошкольников, развивает конструкторские способности и техническое мышление, воображение и навыки общения, расширяет кругозор, позволяет поднять на более высокий уровень развитие познавательной активности дошкольников, а это – одна из составляющих успешности их дальнейшего обучения в школе.

**- Адресат программы.**

Возраст детей, участвующих в реализации программы - 3-4 года, посещающих детский сад. Набор детей носит свободный характер и обусловлен интересами воспитанников.

**Характеристика детей 3 – 4 лет.** У детей развита предметная деятельность. Они охотно играют с конструктором, делают новые постройки. У детей формируются представления о свойствах предметов: форме, величине, цвете, они называют их, используют в своих играх. К концу четвертого года дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы. Развивается память и внимание, продолжает развиваться наглядно-действенное мышление, начинает развиваться воображение. В процессе совместной деятельности дети стараются всё повторять за взрослым, могут воспроизводить действия по образцу, охотно действуют по собственному замыслу, стремятся достичь результата. В общении со взрослыми не только задают вопросы, но и делятся своими впечатлениями, суждениями, мнениями, проявляют интерес к сверстникам, их совместные действия уже более согласованы.

Они владеют достаточно широким кругом представлений об окружающем мире, легко воспроизводят фрагменты знакомых стихов, сказок. Сказка является хорошей основой для занятий. Это и предварительное ознакомление с произведением, а затем конструирование его персонажей, и создание моделей героев уже известных сказок, а затем использование их в играх – драматизациях, и сочинение своих сказочных историй с последующим конструированием придуманных персонажей. Преимущественная форма работы – это конструирование по замыслу. Дети свободно экспериментируют со строительным материалом. Образец может быть показан в начале занятия, а затем убирается.

#### **- Объём и срок освоения программы**

Программа ориентирована на младший дошкольный возраст - (для детей 3-4 лет);

- **Форма организации детей на занятии:** групповая.
- **Форма проведения занятия:** комбинированная (индивидуальная и групповая работа, самостоятельная и практическая работа).

#### **1.1.1. Цели и задачи по реализации Программы**

##### **Цель программы:**

- развитие интеллектуальных, конструкторских способностей детей,
- формирование эстетического вкуса;

##### **Основные задачи:**

1. развитие умения анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные функциональные части, устанавливать связь между их значением и строением.
2. Обучение планированию создания собственной модели и совместного проекта.

3. Стимулирование конструктивного воображения при создании постройки по собственному замыслу – по предложенной или по свободно выбранной теме.

4. Ознакомление с окружающей действительностью.

5. Формирование умения действовать в соответствии с инструкциями педагога и передавать особенности предметов средствами конструктора.

6. Развитие речи и коммуникативных способностей

Для развития детского конструирования, как деятельности в программе применяются следующие формы организации занятий:

- конструирование по образцу – заключаются в том, что детям предлагают образцы построек, выполненных из деталей конструктора, и показывают способ их воспроизведения;

- конструирование по замыслу – обладает большими возможностями для развертывания творчества детей и проявления их самостоятельности: дети сами решают, что и как будут конструировать;

- конструирование по теме – детям предлагается общая тематика конструкций, они сами создают замыслы конкретных построек, выбирают материал и способы их выполнения.

Для успешной реализации поставленных задач, Программа предполагает тесное взаимодействие с педагогами и родителями. Такое сотрудничество определяет творческий и познавательный характер процесса, развитие творческих способностей детей, обуславливает его результативность.

### **1.1.2. Принципы и подходы по реализации Программы.**

- 1) доступность изучаемого материала;
- 2) систематичность, последовательность проведения занятий;
- 3) эмоционально-насыщенная тематика занятий;
- 4) проблемно-ситуативный характер заданий.;
- 5) конструирование как способ «проживания» ребенком ситуации;
- 6) игра как способ познания и отражения жизни;
- 7) сочетание коллективного и индивидуального творчества;
- 8) целостность восприятия образа.

#### ***Методологические подходы к формированию Программы:***

- ***личностно-развивающий подход***, который предусматривает организацию образовательной деятельности с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение. Личностно-ориентированный подход концентрирует внимание педагога на целостности личности ребенка и учет его индивидуальных особенностей и способностей. «Реализация личностного подхода к воспитательному процессу предполагает соблюдение следующих условий:

- в центре воспитательного процесса находится личность воспитанника,

т.е. воспитательный процесс является антропоцентрическим по целям, содержанию и формам организации;

- организация воспитательного процесса основывается на субъект-субъектном взаимоотношении его участников, подразумевающим равноправное сотрудничество и взаимопонимание педагога и воспитанников на основе диалогового общения;

- воспитательный процесс подразумевает сотрудничество и самих воспитанников в решении воспитательных задач;

- воспитательный процесс обеспечивает каждой личности возможность индивидуально воспринимать мир, творчески его преобразовывать, широко использовать субъектный опыт в интерпретации и оценке фактов, явлений, событий окружающей действительности на основе личностно значимых ценностей и внутренних установок;

- задача педагога заключается в фасилитации, т.е. стимулировании, поддержке, активизации внутренних резервов развития личности» (В.А. Сластенин);

- **личностно-деятельностный подход** рассматривает развитие в ходе воспитания и обучения как с позиции педагога, так и с позиции ребенка. Организация такого процесса воспитания и обучения предполагает наличие руководства, формула которого у М. Монтессори определена как «Помоги мне сделать это самому». В соответствии с данной установкой педагог видит свою миссию в том, чтобы помочь обучающимся стать людьми: любознательными и пытливыми, знающими и умеющими пополнять знания, думающими, коммуникативными, непредубежденными и обладающими широким кругозором, способными принимать решения и отвечать на вызов, разносторонними, размышляющими и способными к рефлексии;

- **индивидуальный подход** к воспитанию и обучению дошкольника определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения в соответствии с учетом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей воспитанников. Он же предусматривает обеспеченность для каждого ребенка сохранения и укрепления здоровья, психического благополучия, полноценного физического воспитания. При этом индивидуальный подход предполагает, что педагогический процесс осуществляется с учетом индивидуальных особенностей воспитанников (темперамента, характера, способностей, склонностей, мотивов, интересов и прочее), в значительной мере влияющих на их поведение в различных жизненных ситуациях. Суть индивидуального подхода составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воздействия с целью достижения оптимальных результатов воспитательного и обучающего процесса по отношению к каждому ребенку. Применение индивидуального подхода должно быть свободным от стереотипов восприятия и гибким, способным компенсировать недостатки коллективного, общественного воспитания;

- **проблемный подход** позволяет сформировать видение образовательной программы с позиций комплексного и модульного представления ее структуры как системы подпрограмм по образовательным областям и детским видам деятельности, организация которых будет способствовать достижению

соответствующих для каждой области (направления развития ребенка) целевых ориентиров развития. В таком виде образовательная программа содержит ведущую цель и подцели (задачи), конкретизирующие образовательную деятельность дошкольного образовательного учреждения по основным направлениям (которые оформлены как подпрограммы). Важным для проблемного подхода является проектирование и реализация деятельности образовательной организации по актуальным проблемам, обусловленным противоречиями между возможностями образовательной организации, интересами общества (запросами родителей) и потребностями ребенка.

### **1.1.3. Значимые характеристики для формирования и реализации Программы**

#### *Особенности развития детей дошкольного возраста*

##### **Младший дошкольный возраст:**

Ребенок осваивает окружающий мир посредством веселой и увлекательной игры. В процессе конструирования ребенок учится создавать и строить не только то, что нарисовано на схеме, но и воплощать в жизнь собственные сказочные истории, фантазии, создавать необычные конструкции. Ребенок учится конструировать из LEGO по инструкциям, картам активности, по памяти и по своему собственному замыслу, ориентируясь на плоскости и в пространстве. Разнообразие элементов конструктора LEGO означает то, что каждый ребёнок вовлечён в процесс обучения, а это, как известно, способствует развитию любознательности и побуждает к учёбе

##### **Принципы Лего-конструирования**

Основные принципы по Лего-конструированию:

- от простого к сложному;
- учёт индивидуальных возможностей детей в освоении коммуникативных и конструктивных навыков;
- активности и созидательности - использование эффективных методов и целенаправленной деятельности, направленных на развитие творческих способностей детей;
- комплексности решения задач - решение конструктивных задач в разных видах деятельности: игровой, познавательной, речевой;
- результативности и гарантированности - реализация прав ребёнка на получение помощи и поддержки, гарантии положительного результата независимо от возраста и уровня развития детей.

- **Особенности организации образовательного процесса** Занятия проводятся по подгруппам по 12-15 человек. Большое внимание уделяется анализу образца: дети учатся определять и называть постройку, ее части, форму, цвет, какие использовались детали при сборке образца.

В конце каждого месяца детям предлагается свободная тема, они строят по замыслу, показывая всем, что они освоили в течение данного месяца, что им наиболее интересно. Методика занятия строится так, чтобы в процессе деятельности у детей формировались инициативность, самостоятельность, умение выслушивать мнение других детей, культура общения.

Педагогические условия:

Программа может реализовываться педагогом, имеющим среднее профессиональное или высшее педагогическое образование.

Педагог должен осуществлять обучение и воспитание обучающихся (воспитанников) с учётом специфики программы, вести в установленном порядке документацию, соблюдать права и свободы обучающихся (воспитанников), поддерживать связь с родителями (законными представителями), выполнять правила и нормы охраны труда, техники безопасности, соблюдать трудовую дисциплину.

Организационные условия:

Занятия проводятся в специально отведенном помещении во вторую половину дня, с группой воспитанников одного возраста, являющихся основным составом. Состав группы переменный.

**- Режим занятий**

Занятия проводятся с октября по май каждого учебного года, всего 8 месяцев в год.

- младший возраст: 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, 64 занятия в год.

**Психолого-педагогические условия реализации Программы:**

***Для успешной реализации Программы обеспечиваются следующие психолого-педагогические условия:***

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

8) поддержка исследовательско-технической направленности обучения, через Lego –конструирование, которое базируется на новых информационных технологиях, что способствует развитию информационной культуры и взаимодействию с миром технического творчества.

### ***Развивающее оценивание***

Развивающее оценивание проводится на основе параметров, разработанных Беляковой Т.В., Фоменко Е.А. «Перспективное планирование по лего –конструированию в ДОУ» г. Магнитогорск 2015г. //nsportal.ru Детский сад Конструирование - planirovanie – po – lego. perspektivnoe\_ planirovanie \_ po\_ lego- konstruirovaniu.doc

### ***Интерактивная информационно-развивающая среда как инновационный ресурс реализации Программы***

Имеющийся в ДОУ комплект поддержки интерактивной информационно-развивающей среды обеспечивающей возможность обучения и развития детей при помощи новейших образовательных технологий обеспечивает возможность педагогическому коллективу решать обширный круг образовательных задач, знакомить детей с возможностями и навыками компьютерных технологий.

Использование ИКТ в образовательной деятельности с детьми позволяет сделать процесс обучения ярким, наглядным, динамичным; варьировать частные решения с опорой на имеющиеся готовые «шаблоны», создавать свои проекты, а также более эффективно осуществлять обратную связь с детьми.

**Интерактивная доска** Визуально расширяет возможности ребенка к восприятию материала. Обучение детей становится более привлекательным и захватывающим. Интерактивные и мультимедийные средства призваны вдохновить и призвать их к стремлению овладеть новыми знаниями. Интерактивная доска значительно расширяет возможности предъявления учебной информации, позволяет усилить мотивацию ребенка. Игровые компоненты, включенные в мультимедиа программы, активизируют познавательную деятельность обучающихся и усиливают усвоение материала;

#### **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

Результаты первого года обучения:

- дети лучше ориентируются в пространстве;
- знают названия всех деталей конструктора, основные цвета;
- умеют считать в пределах пяти;
- начинают самостоятельно конструировать, придумывать и собирать разные модели.

К концу освоения программы умеют:

- самостоятельно анализировать предмет, выделяют его характерные особенности;
- работать по схемам сборки, т.к. у детей уже хорошо развито конструктивное мышление и воображение.
- планируют процесс сборки при создании собственной модели: что, в какой последовательности следует делать.
- начинают самостоятельно придумывать сюжеты игр и используют в этих играх свои модели, придумывают сказочные истории.
- начинают экспериментировать со строительным материалом.

#### **Ожидаемые результаты освоения программы:**

Дети к концу освоения программы умеют:

- самостоятельно анализировать предмет, выделяют его характерные особенности;
- работать по схемам сборки, т.к. у детей уже хорошо развито конструктивное мышление и воображение.
- планируют процесс сборки при создании собственной модели: что, в какой последовательности следует делать.
- начинают самостоятельно придумывать сюжеты игр и используют в этих играх свои модели, придумывают сказочные истории.
- начинают экспериментировать со строительным материалом.

### ***Целевые ориентиры***

- *ребенок* обладает предпосылками универсальных учебных действий;
- *ребенок* обладает навыками творческого мышления, основами прединженерного мышления;
- *ребенок* умеет преобразовывать напечатанную модель в конструкцию, в схему;
- *ребенок* обладает стремлением к самостоятельному творческому поиску образов для конструирования;
- *ребенок* умеет передавать особенности предметов средствами конструктора LEGO;
- *ребенок* умеет использовать в конструктивной деятельности чертежи, схемы, модели;
- *ребенок* обладает развитыми пространственными представлениями;
- *ребенок* проявляет познавательную активность;
- *ребенок* способен самостоятельно мыслить;
- *ребенок* проявляет повышенный интерес к конструированию из конструктора LEGO;
- *ребенок* обладает положительными личностными качествами: целеустремленностью, трудолюбием, выносливостью;
- *ребенок* владеет умением создавать конструкцию на основе напечатанного образа;
- *ребенок* обладает сформированными сенсорными эталонами: цвет, форма, величина.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Описание образовательной деятельности, описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Программа определяет содержание и организацию LEGO-конструирования и робототехники с детьми дошкольного возраста, обеспечивает развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей, представлено в пяти образовательных областях, с описанием вариативных форм, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Содержание программы определено:

- *«Сюжетное конструирование с детьми младшего дошкольного возраста»* - используется конструктор LEGO Duplo.

#### **Сюжетное конструирование с детьми младшего дошкольного возраста**

**LEGO Duplo** – дети могут создать сюжетные и тематические линии, изучить и поиграть в различные профессии: побывать гонщиком, летчиком, космонавтом, водителем или фермером. Девочки могут заняться устройством дома. Дети могут отправиться в любой уголок мира, изучить животных разных стран.

#### **Возрастная категория детей с 3 до 5 лет (младший дошкольный возраст)**

##### **Задачи для детей с 3 до 4 лет:**

- Формировать представления о высоте, величине предметов (высокий–низкий; широкий–узкий; длинный–короткий);
- Упражняться в различении и назывании основных геометрических фигур;
- Формировать восприятие цвета, помогать детям обследовать предметы, выделяя их цвет; формировать умение правильно использовать цвет;
- Познакомить детей со способами сооружения постройки определенного вида (забор, дорожка) и конструктивными возможностями разных деталей;
- Обучить детей соотносить свои действия с правилом и образцом постройки;
- Развивать умение работать по образцу;
- Прослеживать связи между конструкцией постройки и ее назначением;
- Упражняться в сооружении прочных построек;
- Познакомить с такими понятиями, как устойчивость, основание, схема;

- Развивать умения следовать инструкциям педагога, размещать постройку на плате;
- Формировать умения скреплять детали разными способами (со смещением, на плато, скрепляя две детали одной);
- Называть и показывать детали конструктора, из которых эти части построены;
- Развивать зрительное и слуховое восприятие, тактильную чувствительность у детей;
- Закреплять умения создавать простейшие модели реальных объектов;
- Развивать активное внимание;
- Формировать умение находить закономерности, отличия и общие черты в конструкциях;
- Формирование умение передавать особенности предметов средствами конструктора LEGO.
- Формировать представления о высоте, величине предметов (высокий–низкий; широкий–узкий; длинный–короткий);
- Упражняться в различении и назывании основных геометрических фигур;
- Расширять словарный запас;
- Формировать умение рассказывать о своей постройке.
- Формировать чувства симпатии друг к другу, умение совместно решать задачи,
- Формировать умение общаться друг с другом, устраивать совместные игры, уважать свой и чужой труд.
- Формировать умение работать самостоятельно и в парах.

**Организационные формы** для развития детей дошкольного возраста в условиях организации совместной деятельности с взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности:

*Для детей младшего дошкольного возраста:*

- Конструирование из деталей конструкторов;
- Конструирование по модели;
- Конструирование по образцу;
- Конструирование по замыслу.

**Методы, повышающие познавательную активность:**

- Сравнение по контрасту и подобию, сходству;
- Конструирование;
- Ответы на вопросы детей;
- Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы.

**Методы, вызывающие эмоциональную активность:**

- Воображаемая ситуация;
- Придумывание сказок;
- Игры – драматизации;

- Сюрпризные моменты и элементы новизны;
- Юмор и шутка;
- Сочетание разнообразных средств на одном занятии.

#### **Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:**

- Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности;
- Перспективное планирование;
- Беседа.

#### **Методы коррекции и уточнения детских представлений**

- Повторение;
- Наблюдение;
- Беседа.

На занятиях используются **основные виды конструирования: по образцу, по модели, по условиям, по простейшим чертежам и наглядным схемам, по замыслу, по теме.**

- **Конструирование по образцу:** детям предлагают образцы построек, выполненных из деталей строительного материала и конструкторов, и показывают способы их воспроизведения. Данная форма обучения обеспечивает детям прямую передачу готовых знаний, способов действий, основанная на подражании. Такое конструирование трудно напрямую связывать с развитием творчества. Конструирование по образцу, в основе которого лежит подражательная деятельность, - важный обучающий этап, где можно решать задачи, обеспечивающие переход детей к самостоятельной поисковой деятельности творческого характера.

- **Конструирование по модели:** детям в качестве образца предъявляют модель, в которой очертание отдельных составляющих ее элементов. Эту модель дети должны воспроизвести из имеющегося у них строительного материала. Таким образом, в данном случае ребенку предлагают определенную задачу, но не дают способа ее решения. Конструирование по модели является усложненной разновидностью конструирования по образцу.

- **Конструирование по условиям:** не давая детям образца постройки, рисунков и способов ее возведения, определяют лишь условия, которым постройка должна соответствовать и которые как правило, подчеркивают практическое ее назначение. Задачи конструирования в данном случае выражаются через условия и носят проблемный характер, поскольку, способов их решения не дается. В процессе такого конструирования у детей формируется умение анализировать условия и на основе этого анализа строить практическую деятельность достаточно сложной структуры. Данная форма организации обучения в наибольшей степени способствует развитию творческого конструирования.

- **Конструирование по простейшим чертежам и наглядным схемам:** моделирующий характер самой деятельности, в которой из деталей строительного материала воссоздаются внешние и отдельные функциональные особенности реальных объектов, создает возможности для развития внутренних

форм наглядного моделирования. В результате такого обучения у детей формируется мышление и познавательные способности.

- **Конструирование по замыслу:** Обладает большими возможностями для развертывания творчества детей и проявления их самостоятельности: они сами решают, что и как он будет конструировать. Данная форма – не средство обучения детей созданию замыслов, она лишь позволяет самостоятельно и творчески использовать знания и умения, полученные ранее.

- **Конструирование по теме:** детям предлагают общую тематику конструкций, и они сами создают замыслы конкретных построек, поделок, выбирают материал и способы их выполнения. Эта форма конструирования очень близка по своему характеру конструированию по замыслу, с той лишь разницей, что замыслы детей здесь ограничиваются определенной темой. Основная цель организации конструирования по заданной теме - актуализация и закрепление знаний и умений, а также переключение детей на новую тематику.

### **Основные методы LEGO-конструирования:**

- словесный (беседа, рассказ, инструктаж, объяснение);
- наглядный (показ, видео просмотр, работа по инструкции);
- практический (составление программ, сборка моделей);
- репродуктивный метод (восприятие и усвоение готовой информации);
- частично-поисковый (выполнение вариативных заданий);
- исследовательский метод;
- метод стимулирования и мотивации деятельности (игровые эмоциональные ситуации, похвала, поощрение).

### **Методы, повышающие познавательную активность:**

- элементарный анализ;
- сравнение по контрасту и подобию, сходству;
- группировка и классификация;
- моделирование и конструирование;
- ответы на вопросы детей;
- приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы.

### **Методы, вызывающие эмоциональную активность:**

- воображаемая ситуация;
- придумывание сказок;
- игры – драматизации;
- сюрпризные моменты и элементы новизны;
- юмор и шутка;
- сочетание разнообразных средств на одном занятии.

### **Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:**

- прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности;
- перспективное планирование;
- перспектива, направленная на последующую деятельность;
- беседа.

### **Методы коррекции и уточнения детских представлений**

- повторение;
- наблюдение;
- беседа.

### **Занятия по LEGO-конструированию в познавательном развитии направлены:**

- на понимание пространства, изображение объемных фигур, выполнение расчетов и построение моделей, работу с геометрическими фигурами; на способность воспринимать внешние свойства предмета мира (величина, форма, пространственные и размерные отношения);
- на умение анализировать задания и обсуждать результаты практической деятельности (описание конструкции изделия);
- на повествование о ходе действий и построении плана деятельности; на построение логически связанных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов;
- на общение в устной форме с использованием специальных терминов (знание названия деталей, конструкций);
- на использование формы «интервью», для того чтобы получить информацию и составить схему рассказа;
- на применение мультимедийных технологий для генерирования и презентации идей;
- на обучение принципам совместной работы и обмена идеями, на совместное обучение в рамках одной группы;
- на формирование умения взаимодействовать со взрослыми и сверстниками;
- на сплочение детского коллектива на основе создания продукта творческой деятельности;
- на умение работать в группе, учитывать мнение партнера;
- на подготовку и проведение демонстрации модели;
- на становление самостоятельности: распределение обязанностей в своей группе, на проявление творческого подхода к решению поставленной задачи, на создание модели реальных объектов и процессов, на видение реальных результатов своей работы;
- на сплочение детского коллектива на основе создания продукта творческой деятельности;
- на использование художественных средств, моделирование с учетом художественных правил;

- на развитие мелкой моторики рук;
- на развитие зрительно-моторной координации, ориентации в пространстве;
- на развитие инициативности, активности, произвольности в движениях, выдержку, организованности, уверенности,
- на умение представлять свой замысел;
- на умение рассказывать о своей постройке;
- на умение анализировать задания и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов;
- на повествование о ходе действий и построении плана деятельности;
- на построение логически связных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов);
- на общение в устной форме с использованием специальных терминов; использование интервью, чтобы получить информацию и составить схему рассказа;
- на применение мультимедийных технологий для генерирования и презентации идей.
- на обучение принципам совместной работы и обмена идеями, совместно обучаться в рамках одной группы;
- на формирование умения взаимодействовать со взрослыми и сверстниками;
- на сплочение детского коллектива на основе создания продукта творческой деятельности;
- на умение работать в группе, учитывать мнение партнера;
- на подготовку и проведение демонстрации модели;
- на умение работать в группе;
- на становление самостоятельности: распределять обязанности в своей группе, проявлять творческий подход к решению поставленной задачи, создавать модели реальных объектов и процессов, видеть реальный результат своей работы;
- на сплочение детского коллектива на основе создания продукта творческой деятельности.

**Занятия с интерактивной доской включают в себя несколько взаимосвязанных компонентов:**

- активное познание детьми окружающего мира с использованием соответствующих электронных образовательных ресурсов;
- поэтапное усвоение все усложняющихся игровых способов и средств решения игровых задач;
- моделирование различных ситуаций и среды;
- изменение предметно-знаковой среды, благодаря применению мультимедиа технологий;

- активизирующее общение ребенка с взрослыми и другими детьми с опорой на представленные изображения (герои, ситуации и т. п.);
- общение детей друг с другом. Дети общаются, советуются, помогают друг другу, пытаются наладить деловое сотрудничество, согласовать свои действия для достижения цели, что и составляет главное содержание потребности в общении, способствует обогащению речи.

## **2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

**Культурные практики ребёнка** в конструировании обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность.

*Игровая деятельность* переводит внешнее действие во внутренний план «замысел», но в максимальной степени сохраняет и провоцирует игровое отношение как процессуальное (вне результативности) отношение к миру. Сюжет игры - это, в конечном итоге, виртуальный мир возможных событий, который строится по прихоти играющих и не имеет результативного завершения.

*Продуктивная деятельность*, моделирующая вещный мир, в максимальной степени требует изменения игрового (процессуального) отношения, поскольку связана с реальным преодолением сопротивления материала в ходе воплощения замысленного - создания реального продукта-результата с определенными критериями качества.

*Познавательно-исследовательская деятельность как культурная практика*, суть которой в вопрошании - как устроены вещи и почему происходят те или иные события, - требует перехода к осознанному поиску связей, отношений между явлениями окружающего мира и фиксации этих связей как своеобразного результата деятельности.

*Коммуникативная практика*, осуществляемая на фоне игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской деятельности, требует артикулирования (словесного оформления) замысла, его осознания и предъявления другим (в совместной игре и исследовании) и задает социальные критерии результативности (в совместной продуктивной деятельности).

Из сказанного видно, что культурные практики взаимодополняют друг друга в формировании общего движения ребенка к оформленному замыслу и его результативному воплощению.

### **2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. В соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Позиция педагога - поддерживать и поощрять инициативу ребенка в эмоциональном общении (всегда откликаться на стремление дошкольника получить доброжелательное внимание, поддержку, ласку). Поощрять инициативные и самостоятельные действия детей.

#### **Возрастная категория детей с 3 до 5 лет (младший дошкольный возраст)**

В развитии детской инициативы в младшем дошкольном возрасте педагог обращает внимание на следующие задачи:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества;
- поддерживать стремление к положительным поступкам, способствовать становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.
- создавать ситуации, в которых дети стремятся взаимодействовать друг с другом общения, внимания к окружающим;
- показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

### **2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Реализация Программы предполагает активное взаимодействие с родителями через проведение интерактивных конкурсов построек из Lego на сайте дошкольной образовательной организации: «Техника наших дней», «Новогодняя фантазия», «Я - пешеход», «Подарок маме».

Другой интересной формой взаимодействия с родителями: ежемесячное проведение мастерских, на которых семьи воспитанников конструируют по заданной теме: «Первые движения», «Два города», «Собираем – представляем», «Увлекательная математика», «Путешествие по городу» и прочее.

В рамках реализации программы «В мире LEGO» родителям совместно с детьми будет предложена разработка проектов.

#### **Работа с родителями (законными представителями)**

Месяц	Название темы
Ноябрь	<b>«Пруд и его обитатели».</b> Совместный проект по созданию макета: Утка с семьёй, семейство рыбок, и другие.
Декабрь	<b>«Лес – наш дом природы»</b> совместное моделирование диких животных, деревьев. Родители вместе с детьми собирают модели.
Февраль	<b>«Ферма»</b> совместный проект, в котором нужно собрать домик, грузовик, домашних животных.
Март	<b>«Любимые сказки»</b> мастер-класс по русским народным сказкам.
Апрель	<b>«В мире животных»</b> Сюжетно-ролевая игра «Зоопарк»
Май	<b>Итоговое открытое занятие по теме «Будем вместе мы играть!»</b> Совместное конструирование детей и родителей по замыслу.

## 2.5. Учебный план

	направления	количество	
		в месяц	в год
	Транспорт	1,5	12
	Игрушки	2	16
	Животные	1	7
	Человек	1	8
	Создание макета	1,5	12
	По замыслу	0,5	5
	Итого:	7.5 = 8 занятий	60 занятий

## 2.6. Работа с педагогами ДОУ:

1. Организация круглого стола для педагогов детского сада «Лего: учимся играя».
2. Проведение практических занятий по освоению способов работы с Легоконструкторами «Школа Лего»
3. Создание творческой группы «Лего в ДОУ»
4. Разработка рекомендаций - «Создание условий для детского конструирования с Лего-материалами». - «Леготека в ДОУ»

5. Изучение методической литературы по Лего-конструированию
6. Организация консультаций для педагогов
7. Посещение педагогами занятий по Лего-конструированию
8. Проведение круглого стола «Проблемы в создании образовательного пространства Лего-конструирования и пути их решения»
9. Творческий отчёт педагогов «Создание Лего-уголков в группе»

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы**

##### **Материально – техническое обеспечение:**

1. Ноутбук : CD
2. Интерактивная доска
3. Столы, стулья по количеству детей;
4. Компьютер
5. CD с фотоматериалами (образцов построек из Лего-конструктора)
7. Картинки, фотографии, рисунки по следующим темам: различные коттеджи, дома, замки, сказочные домики, мосты, беседки; мебель, бытовая техника, несколько картинок с обустройством комнаты; автомобили различного назначения: грузовые, легковые, «скорая», «милиция», подъемные краны, трактор, автобус и др.; воздушный транспорт: вертолеты, самолеты разного вида и назначения; водный транспорт: разного исторического периода и назначения; подводные лодки, батискафы; космические аппараты; поезда; изображения различных архитектурных памятников: пирамида Хеопса, Тадж-Махал, Парфенон, Эйфелева башня, здания, характерные для китайской, японской архитектуры; фотографии достопримечательностей города Лабытнанги; животные, насекомые, рыбы, рептилии, птицы; динозавры.

##### **Конструктор Лего:**

1. Базовый набор конструктора LEGO-DUPLO = 2 штуки;
2. Сюжетный набор «Ферма»;
3. Сюжетный набор «Зоопарк»;
4. Сюжетный набор «Дом»;
5. Сюжетный набор «Цирк»
6. Сюжетный набор «Ветлечебница»;
7. «Пожарная часть»
8. «Аэропорт»
9. «Железнодорожное депо»
10. Пластины для работы (большие и малые)

##### **Дополнительный материал:**

Игрушки мягкие

Игрушки перчаточные и марионетки для обыгрывания сюжетов

Мелкие игрушки для развёртывания сюжетной игры

Схемы, рисунки, иллюстрации.

### **3.2. Кадровое обеспечение**

#### **Кадровое обеспечение реализации образовательной программы:**

Требования к образованию и обучению:

Высшее педагогическое образование (бакалавриат) или среднее профессиональное педагогическое образование, как правило, в области дополнительного образования.

Высшее образование (бакалавриат) или среднее профессиональное образование, как правило, в области, соответствующей направленности (профилю) дополнительной общеобразовательной программы; рекомендуется получение дополнительного профессионального педагогического образования.

Рекомендуется обучение по дополнительным профессиональным программам

по профилю педагогической деятельности не реже чем один раз в три года.

Требования к опыту практической работы:

Прохождение обязательных предварительных (при поступлении на работу) и периодических медицинских осмотров (обследований), а также внеочередных медицинских осмотров (обследований).

Ограничения допуска к педагогической деятельности лиц, имеющих или имевших судимость, подвергающихся или подвергавшихся уголовному преследованию.

Педагогические работники проходят в установленном законодательством Российской Федерации порядке аттестацию на соответствие занимаемой должности..

#### Основные обязанности педагога дополнительного образования:

- комплектует состав обучающихся детской студии и принимает меры по его сохранению в течении срока обучения;
- осуществляет реализацию дополнительной образовательной программы;
- обеспечивает педагогически обоснованный выбор форм, средств и методов работы (обучения), исходя из психофизической целесообразности;
- обеспечивает соблюдение прав и свобод обучающихся;
- составляет планы и программы занятий, обеспечивает их выполнение; ведет установленную документацию и отчетность;
- выявляет творческие способности обучающихся, способствует их развитию;
- поддерживает одаренных и талантливых обучающихся, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья;
- оказывает в пределах своей компетенции консультативную помощь родителям (лицам, их заменяющим), а также другим педагогическим работникам образовательного учреждения ;
- выполняет правила и нормы охраны труда, техники безопасности и противопожарной защиты, обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся в период образовательного процесса;

- оперативно извещает руководство доу о каждом несчастном случае, принимает меры по оказанию первой доврачебной помощи;
- проводит инструктаж обучающихся по безопасности труда на учебных занятиях с обязательной регистрацией в журнале регистрации инструктажей.

### **3.3. Методическое обеспечение программы**

Методика проведения занятий предусматривает освоение теоретического материала (словесные методы: беседы, обсуждения; наглядные методы: демонстрация, анализ схем, макетов) и практические работы для закрепления теоретической информации (упражнения, занимательные задачи, компьютерный практикум, конструкторские игры, проекты, программирование), самоанализ и анализ.

В педагогическом процессе дополнительного образования детей используются различные технологии обучения:

- групповые технологии (формирование коммуникативности, организаторских способностей, умений работать в коллективе);
- игровые технологии (освоение новых знаний на основе применения знаний, умений и навыков на практике, в сотрудничестве);
- технологии проектного обучения (постановка проблемы, формирование темы, защита выполненной работы);
- технологии дифференцированного обучения (создание индивидуальных образовательных траекторий учащихся с разным уровнем познавательных способностей);
- технология проблемного обучения.

Ведущим видом деятельности в возрасте 3-7 лет является игра. Поэтому программа предусматривает - активное использование игровых приёмов (занимательные конструкторские игры, увлекательные задания, упражнения). В образовательном процессе используются игровые технологии, обучение в сотрудничестве, коллективная творческая деятельность. В основе обучения конструированию и программированию лежит индивидуальный и дифференцированный подход.

### **3.4. Формы подведения итогов (аттестации) реализации Программы**

По окончании каждой темы проводится занятие с использованием групповой формы - «Коллективный проект». Целесообразность использования групповой формы обусловлена обширностью тем, возможностью конструировать пространство, объединенное одной большой темой, стимулируя развитие у детей коммуникативных навыков, а также обобщение и закрепление изученного материала. Наряду с наглядными методами (демонстрация и анализ схем, макетов), многообразием вариантов сборки деталей конструктора в сочетании с самостоятельной конструкторской деятельностью используется частично – поисковый и проектно-конструкторский методы.

Программа является вариативной, то есть при возникновении необходимости допускается корректировка содержаний и форм занятий, времени прохождения материала

### **3.5.Оценочные и методические материалы**

Изучение результативности работы педагога строится на основе входной и итоговой педагогической диагностики развития каждого воспитанника.

В диагностике используются специальные таблицы, с помощью которых можно отследить изменения в личности ребенка, и определить необходимую дополнительную работу с каждым ребенком по совершенствованию его индивидуальных особенностей.

(Диагностический инструментарий Е.В. Фешиной из методического пособия «ЛЕГО-конструирование в детском саду» - М., ТЦ «Сфера», 2012 г.).

Педагогический мониторинг проводится в форме наблюдений и заносится

в таблицу (Приложение 1).

Критерии оценок результативности определяются на основании содержания программы и в соответствии с ее прогнозируемыми результатами.

1. Побуждение:

- интерес к данному виду деятельности.

2. Знание представления:

- название цвета детали;

- название формы детали.

3. Умения:

- группировка деталей по цвету, по форме;

- скрепление деталей разными способами;

- построение элементарных построек по образцу, по условиям, по творческому замыслу;

- простейший анализ постройки;

- работа в паре, в группе;

- обыгрывание постройки.

4. Итоговый мониторинг результатов – это индивидуальная творческая работа (создание, презентация собственной модели).

### **3.6 Методические материалы.**

Темы программы включают в себя теоретические и практические занятия. Важнейшим конечным результатом данной образовательной программы развитие умственных способностей через конструктивную деятельность.

Занятия с детьми младшего дошкольного возраста проводятся в форме игры, театрализации, развивающей беседы. Благодаря игре индивидуальность ребенка находит выражение в коллективном творчестве.

Игры, которые рекомендуется проводить с детьми и на практических занятиях, пробуждают у детей нравственные чувства, формирующие культуру личности, вырабатывают правила поведения в различных ситуациях. Игра развивает фантазию, воображение ребенка, помогает самореализоваться.

Форма занятия через игру позволяет быстрее добиться запоминания необходимых понятий и знаний. На занятиях большое внимание уделяется развитию творческой активности, дается свобода выбора для проявления индивидуальности каждого ребенка.

Основная задача - дать ребенку раскрепоститься, почувствовать себя настоящим конструктором, обрести уверенность в себе, поделиться своими творческими находками в решении той или иной конструктивной задачи. Анализ построек имеет игровой характер, что свойственно детям дошкольного возраста.

#### **Структура занятий:**

1. **Чтение стихотворения (загадка):** дети, прослушав стихотворение (загадку), называют объект, который будем конструировать.

2. **Рассматривание предметной (сюжетной) картинки:** дети выделяют, из каких частей состоит объект, какого цвета, как можно с ним играть.

3. **Демонстрация готовой модели:** педагог вместе с детьми анализирует модель, с выделением частей, какие использованы детали конструктора, какого цвета детали.

4. **Показ и комментарии сборки модели:** после разборки модели, педагог собирает модель, объясняя последовательность сборки, как скреплять детали между собой.

5. **Пальчиковая гимнастика:** для развития мелкой моторики.

6. **Самостоятельная сборка детьми модели:** при необходимости индивидуальная помощь детям.

7. **Обыгрывание построенной модели:** дети делятся на подгруппы и играют друг с другом, используя в игре построенную модель.

### **3.7. Распорядок дня**

#### **Учебно-тематический план для детей младшего дошкольного возраста**

<b>Сроки</b>	<b>Содержание занятий</b>	<b>Количество часов</b>
Октябрь	<b>1 раздел Повторение</b>	
	1. Конструирование башни	1
	2. Мостик	1
	3. Веселые утята	1
	4. Красивые рыбки в пруду	1
	5. Гусенок	1
	6. Улитка	1
	7. Большие и маленькие пирамидки	1
	8. Конструирование по замыслу	1
	<b>2 раздел Транспорт</b>	
	1. Постройка наземного транспорта	1
	2. Конструирование воздушного	1

Ноябрь	транспорта	1
	3. Сюжетно-ролевая игра «Гараж»	
	<b>3 раздел Любимые сказки</b>	
	4. Моделирование персонажей сказки «Теремок»	1
	5. Моделирование великана	1
	6. Постройка модели трехглавого змея, дракона	1
	7. Постройка динозавра	1
	8. Конструирование по замыслу	1
Декабрь	<b>4 раздел В лесу построим дом</b>	
	1. Лесной домик	1
	2. Моделирование двухэтажного дома	1
	3. Мебель	1
	4. Русская печь	1
	5. Сюжетно-ролевая игра «Дом»	1
	<b>5 раздел Ферма</b>	
	6 Домик фермера	1
7 Грузовик	1	
8 Сюжетно-ролевая игра «Ферма»	1	
Январь	<b>6 раздел «Как мы весело отдыхаем»</b>	
	1. Создание модели робота	1
	2. Создание модели машины будущего	1
	3. Конструирование по замыслу	1
	4. Конструирование на тему зимнего отдыха	1
	5. Создание модели Деда Мороза	1
6. Конструирование зимнего городка	1	
Февраль	<b>7 раздел Русские народные сказки</b>	
	1. Конструирование избушки на курьей ножке	1
	2. Создание моделей героев сказок	1
	3. Моделирование животных из сказок	1
	<b>8 раздел Сказки А.С. Пушкина</b>	
	1. Создание модели корабля	1
	2. Моделирование белочки	1
	3. Постройка домика для белочки	1
4. Конструирование по замыслу	1	
8. Сюжетно-ролевая игра «Дом»	1	
Март	<b>9 раздел Наши любимые герои.</b>	
	1. Создание модели Красной Шапочки	
	2. Создание модели Буратино	
	3. Создание модели Незнайки	
	<b>10 раздел Зоопарк</b>	
4. «Мы едем в зоопарк». Строительство зоопарка	1	
5. Моделирование слона	1	

	6. Моделирование обезьяны 7. Моделирование крокодила 8. Моделирование верблюда	1 1
Апрель	<b>11 раздел На космодроме</b>	
	1. Ракета, космонавт	1
	2. Конструирование космического корабля	1 1
	3. Конструирование грузового самолета	1
	4. Создание моделей робота	
	<b>12 раздел Военная техника</b>	
	5. Постройка военных машин	1
	6. Конструирование вертолета	1
7. Моделирование военного корабля	1	
8. Конструирование по замыслу	1	
Май	<b>13 раздел Творчество</b>	
	1. Моделирование самолета по картинке	1
	2. Моделирование жар – птицы	1
	3. Создание модели блина	1
	4. Конструирование по замыслу	3
<b>Итого</b>		<b>60 часов</b>

### 3.8. Календарный учебный график

месяц	Количество недель	Количество занятий	Количество минут	Итого
Октябрь	4	8	по 15мин.	120
Ноябрь	4	8	по 15мин.	120
Декабрь	4	8	по 15мин.	120
Январь	3*	6	по 15мин.	90
Февраль	4	8	по 15мин.	120
Март	4	8	по 15мин.	120
Апрель	4	8	по 15мин.	120
Май	3*	6	по 15мин.	90
Итого	30 недель	60 занятий		900мин. = 15 часов

\* в эти месяцы на праздничные дни государство выделяет дополнительные дни отдыха.

### 3.9. РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ на 2020 – 2021 учебный год

Программа дополнительно го образования/ ФИО педагога место проведения	Группа /возраст детей	Понедел ьник	Вторник	Сред а	Четвер г	Пятниц а
<b>Направленность</b>	<b>Познавательное развитие</b>					
«Студия Лего- конструирования » Глинских Т.А.	Младшая группа (возрастная категория от 3 до 4 лет)	18.10 – 18.25		18.10 – 18.25		
<i>Младшая группа Волшебники №</i>	Средняя группа (возрастная категория от 4 до 5 лет)		18.10 – 18.25		18.10 – 18.25	

### 3.10. Традиционные события, праздники, мероприятия

Традиционными становятся **праздники по LEGO-конструированию**:  
«Волшебная страна LEGO», «LEGO радости, LEGO сладости»

Традиционными для детей станут **конкурсы**:

- **«Самая оригинальная модель из LEGO»**
- **«Животные в LEGO стране»**
- **«LEGO-град»**

Планируются совместные **досуговые события с родителями**:

- фестивали по конструированию,
- выставки семейного творчества,
- совместное конструирование,
- открытые Дни,
- конкурсы на сайте,
- викторины «Профессор по Lego-конструированию»
- соревнования «Самый лучший конструктор»

**Традиции и ритуалы:**

- **«Гордость детского сада»:** на стенде вывешиваются благодарности и сертификаты детей, тем самым отмечая их успехи в различных конкурсах, соревнованиях, олимпиадах по LEGO-конструированию;
- **«Личное приветствие каждого ребенка и родителей»:** воспитатель обязан лично встретить родителей и каждого ребенка. Поздороваться с ними. Выразить радость по поводу того, что они пришли. Сказать ребенку, что его прихода с нетерпением ждут другие дети;
- **«Взаимодействие детей старшего и младшего дошкольного возраста при конструировании»;**
- **«Увлекательный мир лего»:** гостевание;
- **«Сам умею, сам могу и другого научу!»:** помощь малышам.

### Список литературы:

1. Болотина Л.Р., Комарова Т.С. и др. Дошкольная педагогика. – М.:Академия, 1997. – 240с.
2. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. - СПб.: СОЮЗ, 1997.
3. Калининченко А.В., Микляева Ю.В., Сидоренко В.Н. Развитие игровой деятельности дошкольников: Методическое пособие. - М.: Айрис-пресс, 2004
4. Комарова Л.Г. Строим из Лего (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора Лего). - М.: «ЛИНКА-ПРЕСС», 2001 г. - 88 с.
5. Конструируем, играем, учимся: учебное пособие. М., 1996.- 82с.
6. Лусс Т.С. Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью ЛЕГО: пособие для педагогов-дефектологов. М., 2003.
7. Моница Г.Б., Рузина М.С. Ох уж эти одарённые дети. Талант и синдром дефицита внимания: двойная исключительность. СПб.:Речь; М.:Сфера, 2010. – 128с.
8. Романина В.И. Занятия по конструированию с детьми 3-4 лет. Методическое пособие. М. 2003. – 134с.
9. Урунтаева Г.А. Дошкольная психология. – М.:Академия. 1996.- 336с.
10. Фешина Е.В..Лего-конструирование в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2012. - 144с.
11. Шайдурова Н.В. Развитие ребёнка в конструктивной деятельности. М., 2008.- 168с.

## Приложение 1

Мониторинговая карта по ЛЕГО-конструированию во второй младшей группе в \_\_\_\_\_ уч. г.

Фамилия имя ребёнка	Называет цвет деталей	Называет детали		Скрепляет детали конструкто ра«Дупло»		Строит Элементар ные постройки по творческом у замыслу		Строит по образцу		Точность скрепления и скорость выполнени я		Итого	

**Высокий уровень:** ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

**Средний уровень:** ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все предложенные задания.

**Низкий уровень:** ребенок не может выполнить все предложенные задания, только с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задани

