*Рекомендации родителям по выполнению артикуляционной гимнастики.*

Мы правильно произносим различные звуки благодаря хорошей подвижности органов артикуляции, к которым относятся язык, губы, нижняя челюсть, мягкое нёбо. Точность, сила и дифференцированность движений этих органов развиваются у ребенка постепенно, в процессе речевой деятельности.

Работа по развитию основных движений органов артикуляционного аппарата проводится в форме артикуляционной гимнастики. Цель артикуляционной гимнастики - выработка полноценных движений и определенных положений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звуков.

Проводить артикуляционную гимнастику нужно ежедневно, чтобы вырабатываемые у детей навыки закреплялись. Лучше ее делать 3-4 раза в день по 3-5 минут. При отборе упражнений для артикуляционной гимнастики необходимо соблюдать определенную последовательность, идти от простых упражнений к более сложным. Проводить их лучше эмоционально, в игровой форме. Артикуляционную гимнастку выполняют сидя, так как в таком положении у ребенка прямая спина, тело не напряжено, руки и ноги находятся в спокойном положении. Ребенок должен хорошо видеть лицо взрослого, а также свое лицо, чтобы самостоятельно контролировать правильность выполнения упражнений. Поэтому ребенок и взрослый во время проведения артикуляционной гимнастики должны находиться перед настенным зеркалом. Также ребенок может воспользоваться небольшим ручным зеркалом (примерно 9х12 см), но тогда взрослый должен находиться напротив ребенка лицом к нему.

Работа организуется следующим образом:

• Взрослый рассказывает о предстоящем упражнении, используя игровые приемы.

• Показывает его выполнение.

• Упражнение делает ребенок, а взрослый контролирует выполнение.

Взрослый, проводящий артикуляционную гимнастику, должен следить за качеством выполняемых ребенком движений: точность движения, плавность, темп выполнения, устойчивость, переход от одного движения к другому. Также важно следить, чтобы движения каждого органа артикуляции выполнялись симметрично по отношению к правой и левой стороне лица. В противном случае артикуляционная гимнастика не достигает своей цели. Сначала при выполнении детьми упражнений наблюдается напряженность движений органов артикуляционного аппарата. Постепенно напряжение исчезает, движения становятся непринужденными и вместе с тем координированными. В процессе выполнения гимнастики важно помнить о создании положительного эмоционального настроя у ребенка. Нельзя говорить ему, что он делает упражнение неверно, - это может привести к отказу выполнять движение. Лучше покажите ребенку его достижения («Видишь, язык уже научился быть широким»), подбодрить («Ничего, твой язычок обязательно научиться подниматься кверху»).

ОБЩИЙ КОМПЛЕКС АРТИКУЛЯЦИОННОЙ ГИМНАСТИКИ

1. «ХОМЯК» Надуть щеки, удержать. Выпустить воздух, втянуть щеки в себя. (Хомячок наелся, набил щеки, а потом похудел) Попеременно то надувать, то сдувать щеки. Повторить 6-7 раз.

2. «ПОКАТАТЬ ШАРИКИ». Надуть щеки, поворачивать губами, надувая то правую, то левую щеки.

3. «УЛЫБОЧКА» Растянуть губы в улыбке, обнажая сомкнутые зубы, удержать на счёт до 5, 7, 10, вернуться в исходное положение.

4. «ТРУБОЧКА» Губы вытянуть трубочкой вперед, произнося про себя [У], удержать на счёт до 5, 7, 10.

5. Попеременное выполнение положений губ в улыбочке – в трубочке. 2-3 раза по 7 повторений.

6. «ИГОЛОЧКА» Приоткрыть рот, высунуть узкий язычок, как иголочка, удержать на счёт до 5, 7, 10.

7. «ЧАСИКИ». Приоткрыть рот, высунуть узкий язычок, повернуть его право, затем влево. 2 раза по 8 повторений.

8. «БЛИНЧИК». Губы растянуты в улыбке, широкий расслабленный язык положить на нижнюю губу и удержать.

9. «НАКАЖЕМ НЕПОСЛУШНЫЙ ЯЗЫЧОК 1». Широкий язык кусать зубами начиная от спинки до кончика, произнося одновременно [ТА-ТА-ТА…]. 2-3 раза по 10 повторений.

10. «НАКАЖЕМ НЕПОСЛУШНЫЙ ЯЗЫЧОК 2». Губы в улыбке, широкий язык положить на нижнюю губу. Сдавливать язык губами, одновременно произнося [ПЯ-ПЯ-ПЯ…], следить, чтобы язык был высунут. 2-3 раза по 10 повторений.

11. «МАЛЯР». Широко раскрыть рот, кончиком языка достать до твердого неба (язычок дотянулся до потолка) и удержать, вернуться в нормальное положение. Повторить 3-5 раз.

12. «ЛОШАДКА». Рот широко раскрыт, широкий язычок присосать к твердому небу и поцокать, будто едешь на лошадке. Следить чтобы упражнение выполнялось медленно, четко и громко. 2-3 раза по 10 повторений.