

**Городской фестиваль «Чудеса анимации» Направление «Чудеса  
конструирования» «Лесная сказка. Удивительные приключения Травчика и  
Листика»**

**Педагогический опыт работы "Создание мультфильма с использованием Лего  
-конструктора" совместно с воспитанниками подготовительной группы,  
компенсирующей направленности**

Заинтересованность детей к гаджетам помогает посредством современного подхода проектной деятельности и технологии создания мультфильмов формировать морально – нравственные, художественно – эстетические и эмоциональные ценности у ребенка.

Все мы и взрослые, и дети очень любим, смотреть мультфильмы. Количество просмотренных нами мультфильмов уже и не сосчитать. Наши любимые «советские» мультфильмы учили добру, отрицательные персонажи легко перевоспитывались, звучала правильная родная речь, красивая музыка и песни, герои и природа в мультфильмах были нарисованы советскими художниками и помогали ребенку увидеть их красоту. Наши мультики доставляют радость или грусть, сочувствие или переживание, некоторые учат любить труд, помогать друзьям, родителям, высмеивают тех, кто ленится и т.д. Но задумывались ли Вы над процессом создания мультфильма, над тем, сколько человек работает для создания мультфильма, над тем, в какой технике выполнен той или иной мультфильм?

Мультипликация, или анимация, — это вид современного искусства, который обладает чрезвычайно высоким потенциалом познавательного, художественно-эстетического, нравственно-эмоционального воздействия на детей дошкольного возраста, а также широкими образовательно-воспитательными возможностями. Анимация — технология, позволяющая при помощи неодушевленных неподвижных объектов создавать иллюзию движения; наиболее популярная форма — мультипликация, представляющая собой серию рисованных изображений. Мультипликация представляет собой сложный процесс, построенный на объединении нескольких видов искусств, является сложным процессом воздействия на личность ребенка, с особой силой воздействует на его воображение.

При грамотном педагогическом подходе, интерес ребенка к мультфильмам, стремление к созданию собственного мультипликационного продукта можно использовать в качестве средства развития познавательной, исследовательской, творческой, речевой активности детей дошкольного возраста. Кроме того, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, который предписывает развитие дошкольника в пяти образовательных областях, данная деятельность позволяет решать задачи:

- **речевого развития детей** (знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы, обогащение словаря; в ходе озвучивания мультфильма — развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха);
- **познавательного развития** (деятельность по созданию мультфильмов вызывает у дошкольников устойчивый интерес и способствует поддержанию познавательной мотивации, обеспечивает решение дошкольниками проблемно-поисковых ситуаций, способствует формированию у старших дошкольников произвольного внимания, развитию слуховой и зрительной памяти, развитию воображения и мышления дошкольников);
- **художественно-эстетического развития** (восприятие художественных произведений, стимулирование сопереживания персонажам произведений, самостоятельная художественная и конструктивная деятельность детей в процессе изготовления персонажей и декораций мультфильма);
- **социально-коммуникативного развития** (развитие общения и взаимодействия дошкольника со взрослым и сверстниками, становление самостоятельности в процессе работы над созданием общего продукта — мультфильма, развитие готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование позитивных установок к труду и творчеству);
- **физического развития** (развитие мелкой моторики рук).

За время создания фильма ребенок может побывать в роли сочинителя, сценариста, актера, художника, аниматора и даже монтажера. То есть, он знакомится с разными видами творческой деятельности, получает много новой необыкновенно интересной информации. Это прекрасный механизм для развития творческих способностей ребенка, а также возможность определить, к какому виду деятельности ребенок имеет больше склонности или способности. Направлен именно на те целевые ориентиры, которые звучат во ФГОС ДО: образовательный процесс должен быть ориентирован на личность воспитанника, раскрытие его способностей, создание условий для самореализации; гармонии отношений с окружающими.

Решив с детьми участвовать в данном фестивале, мы долго обсуждали, какой мультфильм, а главное с помощью чего мы будем его реализовывать. Лепка из пластилина, рисование, конструирование. Остановились на единоголосном выборе Лего- конструктора, так его у нас очень любят воспитанники. Что развивает у ребенка данный вид конструктора? Лего способствует развитию мелкой моторики. Соединение и рассоединение деталей разных размеров и форм требует от ребенка усилий, различных по направленности, силе и длительности, тем самым отлично тренируя руку, готовя её к письму, а также способствуя развитию мышления ребенка. Лего развивает креативность и нестандартное мышление. Придумывая собственные модели, дети учатся сочетать детали разных форм, цветов и размеров.

И так появился план работы по созданию мультфильма с использованием Лего- конструирования:

1 этап. Определение общей идеи мультфильма. Сначала мы с воспитанниками обсудили сценарий будущего мультфильма, тему, сюжет. Для сюжета мы выбрали сказку, сочиненную совместно с воспитанниками «Лесная сказка. Удивительные

приключения Травчика и Листика». Наша сказка не только учит добру, умению дружить, но и формирует положительное отношение к природе, что важно в современном мире воспитывать защитников природы, формировать понятия у детей быть милосердными, любить и беречь природу. В данную сказку добавили познавательные игры, и тем самым она будет интересна педагогам при использовании ее на занятии по окружающему миру, речевому развитию, чтению художественной литературы.

2 этап. Разработали сценарии мультфильма. Обсудили сюжет будущего мультфильма, раскадровка. В ходе совместной работы над мультфильмом мы с воспитанниками рассуждали о последовательности действий, характере каждого героя, его образе, придумывали диалоги между персонажами

3 этап. Изготовление персонажей и декораций для всех сцен мультфильма. На данный этап отвелось много времени. Воспитанники распределили, каких персонажей будет каждый конструировать. В процессе совместной конструктивной деятельности мы проговаривали с детьми сценарий, перечитывали сказку, учились с помощью голоса показывать настроение и характер героев.

4 этап. Покадровая съёмка мультфильма. Очень кропотливый этап работы. При всей кажущейся простоте этой техники детям необходимо постоянно контролировать свои действия: переставлять фигурки персонажей на минимальное расстояние, убирать руки из кадра, делать множество кадров, не смещая фотоаппарат с установленной точки.

Нам потребовались: смартфон; штатив (без штатива мультфильм не получается). Высота предпочтительна такая, чтобы ребенок в экране фотоаппарата видел ту картинку, которую снимает; освещение (у нас искусственное, оно постоянное, когда же используется фотовспышка или естественный свет – на кадрах заметны колебания); стол, где будет располагаться сцена мультфильма.

5 этап. Монтаж. Соединение кадров в мультфильм с помощью компьютерной программы. Все части мультфильма монтировала я сама с использованием специальных программ. Данный этап проводился без участия детей. Но в дальнейшем, я планирую, что дети будут участвовать в монтаже.

6 этап. Озвучивание мультфильма. Вместе с детьми еще раз распределили роли и озвучивали мультфильм.

7 этап. Окончательная обработка мультфильма.

8 этап. Совместный просмотр и презентация родителям и другим детям. Родители стали нашими активными помощниками и участниками, а также самыми заинтересованными зрителями. Самым долгожданным для маленьких мультипликаторов является момент, когда на большом экране появляются первые кадры фильма и ребята видят результат своего труда!

Теперь, когда есть ощутимые, значимые для детей результаты, они наперебой интересуются, каким будет новый мультик, где дети самостоятельно выбирают тему и героев, из прочитанных произведений. Ребята наперебой предлагают все новые и новые проблемные ситуации, в которые попадают их герои, а главное – варианты путей решения этих проблем. И все это на высоком эмоциональном подъеме и в доброжелательной обстановке. Готовые мультфильмы мы показали ребятам младших групп для познавательного, речевого и нравственного развития и показали родителям. Родители тоже заинтересовались процессом мультипликации

(особенно после посещения церемонии награждения в конкурсе, где демонстрировали мультфильмы, выполненные в различных техниках) и в мае месяце в нашей группе запланирован семинар – практикум для родителей «Как снять мультфильм в домашних условиях».

В заключении хочу сказать, что мультфильмы — это чудо для детей любого возраста. Даже много-много фотографий, даже если их не обрабатывать в программе, а просто листать клавишами влево-вправо, приносят детям столько радости! Ну а если юные мультипликаторы участвовали в процессе и знают, как это делать, видят результат — это большой шаг ребенка, умеющего воплощать свои мечты и фантазии в реальность и большой шаг вперед педагога, который сумел превратить образовательный процесс в увлекательное путешествие в мир мультипликации!

**Мы с ребятами сочинили сказку и реализовали ее через**

**Лего-конструирование**

**Лесная сказка-игра**

**«Удивительные приключения Травчика и Листика»**



В одном Волшебном лесу под старым дубом очень много лет жили два друга Травчик и Листик

Сменялись времена года и менялись наши друзья, то Травчик был зеленый и его друг Листик тоже удивлял всех своей зеленой шапочкой, то наступала осень, они становились желто-красные, а с наступлением холодной зимы Листик прятался в густой серовато-желтой травке Травчика. Они очень любили друг друга, подолгу беседовали и всегда что-то выдумывали, чтобы было им интереснее жить. И все время их слушал дуб. И тоже повествовал различные истории, которые за столько лет видел этот могучий великан. Ведь такие деревья живут очень долго.

## Игра «Назови деревья» Какие деревья растут в вашем лесу, друзья?



*Ель*



*Яблоня*



*Дуб*



*Рябина*



*Береза*



*Клен*



*Ива*

И в одно прекрасное утро он поведал друзьям, что со своей высоты он видит столько неизведанного. Волшебный лес полон чудес и приключений, что в нем живут звери, птицы и еще много разных жителей, которых он даже не знает сам. И наши друзья Травчик и Листик загрустили. Им так захотелось посмотреть, что же там. Как же нам быть? Мы не умеем же ходить и бегать? Их мучили эти вопросы. Их волнения услышал крот Мудрик. И весело сказал:

-Друзья, вы забыли, что наш лес полон чудес и стоит вам только захотеть, то все сбывается. Я произнесу заклинания, и вы отправитесь сразу в путь.

Мудрик что-то пробормотал, потер лапками и тут же Травчик с Листиком стали бегать и прыгать возле своего любимого дуба. Поблагодарив Мудрика, друзья отправились в путь.

Им предстояла дальняя дорога. Они шли и сочиняли смешные песенки и получали огромное удовольствие от того, что они отправились в свое первое путешествие.

Травчик и Листик  
Настоящие друзья  
Отправились в путь  
И не знают куда  
Ля-ля-ля-ля  
Настоящие друзья!

И тут они услышали, что где-то вдали раздается плач. Травчик и Листик бросились на шум. Они увидели в глубине елового леса родничок.

### Это интересно! Что же такое родник?

**Родником, или ключом называется небольшой водный поток, бьющий непосредственно из земных недр.** Родники, как выходы грунтовых и подземных вод на поверхность, являются уникальными естественными водоёмами. Они имеют большое значение в питании и других поверхностных водоёмов, поддержании водного баланса и сохранении стабильности окружающих их биоценозов. Некоторые российские реки и водоёмы порождаются именно такими подземными источниками. Их питание осуществляется за счёт более глубоких водоносных слоёв (свыше 10–20 м), куда загрязняющие вещества с поверхности практически не проникают.

Он еле бил из-под земли, так как был завален камнями и ветками. Друзья сразу же начали разбирать эти завалы. Трудились очень долго и только к вечеру смогли освободить путь родничка. Он весело и резво зажурчал. Водичка была холодненькая, умывшись Травчик с Листиком сразу стали зеленее. А когда Травчик радовался, то вокруг него начинала прорастать зелененькая травка, и поднималось отличное настроение. Родничок рассказал им, что из-за урагана был завален, и как тяжело ему было. А ведь родник очень важен для леса. Он предложил друзьям продолжить свой путь по течению своего родничка, который впадал в небольшую речушку. Лодкой им послужил обломок от дерева. Листик решил выполнить роль мачты, и продолжили свой путь. Ветерок раздувал Листика и лодочка плыла все быстрее и быстрее. Пока они плыли, продолжили напевать свои веселые песенки

Родничку мы помогли  
По воде поплыли мы,  
Кого же встретят впереди  
Верные товарищи!  
Ля-ля, ля-ля,  
Верные товарищи!

Волшебный лес был сказочно красив. И вдруг они увидели странные деревья, увешанные разными непонятными предметами. Решили остановиться и все посмотреть на месте. Этих деревьев было много. Под ними стояли небольшие домики очень пестрые и все отличались друг от друга своим строением. Вокруг гуляли гномы в разных шапочках. Их колпачки соответствовали цвету домика, в которых они проживали, так подумали друзья.

- Бим-бом, путники!- поприветствовали их гномы.

-Я Сластик, а это мои верные гномы, а вы кто?

-Мы друзья, Травчик и Листик. Отправились просто в путешествие. Очень были удивлены, увидев эти предметы на деревьях. Что это?

-Это сладости - конфеты, мармелад, драже и многое другое. Все такое вкусное.– ответил гном и погладил свой животик.

- Меня зовут Сластик, потому что обожаю сладости. А еще есть гном Конфетка, Мармеладик и еще много-много нас тут. Гномы стали их угощать всякими вкусностями. И друзьям показалось, что лучше они ничего не пробовали.

### **Интересный вопрос к ребятам! Почему нельзя много есть детям сладостей?**

Угощая ребенка различными сладостями, следует помнить о том, что избыточное их потребление может привести к ряду заболеваний. Например, к кариесу – прогрессирующему разрушению твердых тканей зуба с образованием дефекта в виде полости. Учеными доказано, что сахара обладает выраженной способностью вызывать эту болезнь. А также еще одна проблема лишнего веса. Именно взрослые должны еще в раннем детстве сформировать любовь ребенка к правильному рациону. Малышу нужно привить вкус к овощам, фруктам, супам и кашам. Полакомиться можно зефиром, мармеладом, пастилой, а также различным видами варенья, джемов, повидла.

Травчик и Листик предложили поиграть в увлекательную игру, но перед этим объяснили правила - нужно было подобрать сладости по цвету их крыш домов. Все так увлеклись этой игрой, что не заметили, как быстро наступил вечер. Но вдруг все почували запах гари, как будто где-то горело что-то.

### **Это интересно! Что же такое пожар?**

**Пожар** - страшное бедствие, которое уносит жизни людей, животных, которое оставляет людей без крыши над головой, уничтожает огромные участки леса, а восстанавливаются леса десятилетиями. Лес — это легкие планеты, поэтому берегите лес от пожара! Напомним читателям несколько правил, которые помогут предотвратить пожар в лесу.

- Место разведения костра необходимо тщательно выбрать, чтобы пламя не повредило большой участок почвы. Лучше разводить костер там, где не растет трава, где ранее уже разводили огонь.

-Место разведения костра необходимо окопать. Уезжая из леса, костер следует потушить, засыпать землей или песком, убедиться, что пламя потухло полностью.

- Весь мусор заберите домой из леса, бутылки и стеклянные осколки могут стать причиной пожара, поскольку от них в солнечную погоду могут отражаться солнечные зайчики, бумажные отходы также опасны.

«Найди правильную картинку и расскажи о ней»



-Что же случилось?- заволновались все гномы.

Сластик залез на самое высокое дерево и увидел, что горит деревня Феи Феолетии. Надо было спешить им на помощь. Но как же добраться быстро? Травчик и Листик задумались. Медлить никак нельзя было. И тут гном вспомнил, что у них у каждого есть зонтик, можно быстро долететь именно на них. И вот Травчик и Листик стояли оба под яркими зонтиками. И все гномы весело скомандовали:

- Раз, два, три - быстрее лети!

И вихрь взвил в воздух двух друзей. Они летели и тревожились лишь только о том, как же успеть на помощь.

Опустившись на землю, они увидели прекрасных фей, которые сбились все около сказочно красивого домика и плакали от страха, что огонь их настигнет.

-Что же с вами случилось?- встревожено закричали друзья.

- С нами случилась беда, Огненная королева наслала на нас свое проклятие и решила сжечь нашу удивительно сказочную деревню фей. И мы даже понять не можем причину этой вражды, но сейчас мы просто сгорим.

И все феи заплакали еще громче. Что же делать, как же помочь этим очаровательным и нежным существам, стали думать два верных товарища.

- Да, если бы здесь был наш друг дуб, думаю, он бы нашел выход - печально сказал Листик.

И не успел он промолвить это, как вдруг из-под земли стал бить огромный фонтан. Он бил с такой силой, что огонь становился все меньше и меньше.

- Здравствуйте, друзья!- весело поприветствовал их родничок.

-Родничок, как ты нам помог! А как же ты попал сюда?

- Запах гари донесся и до меня, я понял, что где-то беда. И сразу стал пробиваться с помощью крота Мудрика и его друзей к вам, да вот и он сам.

И тут они увидели своего еще одного друга Мудрика. Поблагодарив его, Листик и Травчик решили познакомить всех с феями.

- Дорогие, друзья, спасибо вам , что вы спасли нас от огня! Я фея Фиолетия, а это мои подданные, такие же феи. Мы все вам очень благодарны! Располагайтесь в нашей деревне. Вы вовремя успели и пострадали от пожара только некоторые деревья.

И только тут Листик и Травчик увидели все великолепие этой деревни. Она вся была фиолетового цвета. Дома были все как – будто прозрачные, ажурные, словно нежные крылья фей. Оставшиеся деревья, цветы поразили всех своими плодами, листьями, и конечно же тем, что и они были фиолетовые. Да, такой красоты никогда не встречали наши верные друзья!

- Бим-бом! А вот и мы!- весело закричали гномы, приземлившись на своих зонтиках.

- Мы тоже пришли вам на помощь, милые феи, но видим, что пожар уже потушили. Тогда мы поможем вам посадить новые деревья, травку и цветы.

И работа весело закипела. Гномы и Мудрик сажали деревья, Листик и Травчик помогали феям сеять травку и цветы. Родничок все поливал. Всем нашлось дело. Всем стало так весело на душе. Друзья запели:

Мы такие молодцы,  
Феям нашим помогли,  
С огнем справились ведь мы!  
Ой, ля-ля, ой, ля-ля,  
Настоящие друзья!

И вдруг все потемнело вокруг, поднялся сильный ветер, стали сверкать молнии как огненные стрелы.

- Прячьтесь все - прокричала Фея Фиолетия. Это Огненная королева к нам опять спешит.

-Что испугались меня, я вас всех испепелю. Веселитесь, что потушили мой огонь. Да я самая сильная, я вас всех сожгу дотла. Я вас...

И она замолчала.

Перед ней стояли два друга, держась за руки, боясь ее огненного взгляда. Они понимали, что сейчас они погибнут, но они должны попробовать спасти всех.

- Вы просто очень одиноки - промолвили они тихо-тихо.

- У вас нет друзей, и вас все боятся. Иметь друзей это здорово. Вот мы дружим с Травчиком, кротом Мудриком, родничком, познакомились с гномами и феями. Мы теперь все друзья. Нам весело.

### **Интересный вопрос к ребятам? А ты знаешь правила дружбы?**



Дружба  
начинается с  
улыбки!

### **Давай, вспомним их вместе:**

- Помогай товарищу, если умеешь что-то делать, научи его.
- Не ссорься с друзьями, старайся играть с ними дружно.
- Делись с товарищами, если у тебя есть интересные игрушки и книги.
- Не зазнавайся, если у тебя что-то хорошо получается.
- Останови товарища, если он что-то делает плохое.
- Умей принять помощь, советы и замечания от других ребят.

Огненная королева стояла молча и не могла сказать ни слова. Эти слова очень больно ранили ее. А ведь они были правы.

- Я даже не знаю, но разве со мной можно дружить? Я только со стороны наблюдала всегда, как всем весело.

- Конечно! Ты будешь согревать всех, если это понадобится. По вечерам показывать огненные представления. Да можно столько всего придумать. Ведь, правда, друзья?

И тут все стали подходить ближе к Огненной королеве. И не такая она и страшная. Она была необыкновенной красоты с огненно рыжими волосами

- А теперь все играть - весело зажурчал ручеек.

Листик и Травчик стали со всеми водить хороводы. Гномы угощали своими сладостями. Феи придумали украшения каждому из цветов. А Огненная королева просто училась дружить со всеми.

- Ну, вот теперь мы видим, что у вас все хорошо- весело прокричали Листик и Травчик. И от того, что так было все хорошо, Травчик зазеленел еще больше.

- Нам пора в обратный путь к нашему верному другу дубу.

- Нам всем очень жаль с вами расставаться, вы столько добрых дел сделали для нас. А главное, что вы мне нашли столько друзей - сказала Огненная королева.

- Не уходите - закричали гномы.

- Нет. Нет, друзья, вы куда? Нам так всем весело- промолвили феи.

- Мы не можем остаться. Там дуб один. Раньше он нам рассказывал свои истории, а теперь мы расскажем ему о вас. Теперь ему без нас одиноко. Ведь вы же поняли, что дружба это самое главное. И всем вместе можно преодолеть все, что угодно. До свидания друзья!!!!

- Знайте, Листик и Травчик, мы всегда вам рады и будем вас ждать в гости!

Прощавшись со всеми, Листик и Травчик отправились в путь вместе с кротом Мудриком. Ручеек же бежал весело рядом. Он что-то весело журчал, а у друзей на душе становилось так хорошо от того, что они возвращаются домой к своему верному другу. И когда они его увидят, то будут долго рассказывать про гномов, их деревья со сладостями, фиолетовую деревню, прекрасных фей, про веселый ручеек и даже про Огненную королеву. И про то, что добро всегда побеждает зло. Вот такое увлекательное путешествие получилось у верных друзей Травчика и Листика. И кто знает, может их ждут еще более увлекательные приключения. Но это будет впереди, а пока у них путь домой.